

GEKÜHLTE FLASCHEN ZUM ABHOLEN

| | SEITE |
|--|-------|
| CHAMPAGNER, SEKT | 2 |
| CRÉMANT | 3 |
| RIESLING, DEUTSCHLAND | 4 |
| WEISS- UND GRAUBURGUNDER DEUTSCHLAND | 5-6 |
| CHARDONNAY DEUTSCH | 7 |
| CHARDONNAY, SAUVIGNON BLANC & ANDERE DEUTSCH | 8 |
| WEISS, ELSASS | 9 |
| WEISS, SPANIEN + PORTUGAL | 10 |
| WEISS, FRANKREICH | 11 |
| WEISS, ITALIEN | 12 |
| ROT, DEUTSCHLAND | 13 |
| ROT, SPANIEN | 15 |
| ROT, ITALIEN | 17 |
| ROT, FRANKREICH | 20 |
| 1/2 FLASCHEN | 22 |
| ROSÉ, VERSCHIEDENE LÄNDER | 23-24 |
| SÜSSWEINE | 25 |
| OFFENE ROT, WEISS, ROSÉ | 26 |
| ALKOHOLFREIE GETRÄNKE | 27 |
| BIER | 28 |
| TEE | 29 |
| SCHNAPS & CO | 30 |

CHAMPAGNER & SEKT

CHAMPAGNER, DEVAUX, CUVÉE ROSÉ,
80% PINOT NOIR + 20% CHARDONNAY

75 cl

50

„Ein zarter, feinfruchtiger Champagner. Der erste Eindruck wird von feinen Fruchtnoten, die an Himbeeren und rote Johannisbeeren denken lassen, geprägt. Nach einem kurzen Moment tritt ein feiner Veilchenduft hinzu. Am Gaumen zeigt sich dieser Champagner dann sehr frisch und zart mit deutlichen Anklängen an rote Beerenfrüchte. Sehr harmonisch und ausgewogen.“

CHAMPAGNER, DEVAUX, GRAND RÉSERVE,
70% PINOT NOIR + 30% CHARDONNAY

75 cl

55

„Für den Grande Reserve Brut aus dem Hause Devaux wurden verschiedene Crus der Côte des Bar und der Côte des Blancs verwendet, wodurch diese Cuvee aus Pinot Noir und Chardonnay die Komplexität eines traditionellen Champagners erreicht. Der große Anteil an Pinot Noir sorgt für Stärke und Frucht, der Chardonnay bringt Frische und Feinheit, aber auch eine leicht buttrige Note. Im Abgang kommt ein schönes Aroma von getrockneten Früchten zum Ausdruck.“

CHARDONNAY SEKT BRUT, BIO-WEINGUT ZÄHRINGER

2016

„(...) Dieser Winzersekt wurde nach dem in unserem Hause entwickelten Vierlig-Verfahren erzeugt: Der Grundwein wurde vor der Verseltung zum Teil im kleinen Vierlig-Holzfass ein halbes Jahr gelagert. Nach der Gärung in der Flasche erfolgte die zweite Reifung auf der gärungseigenen Hefe. Erst nach weiteren 9-12 Monaten wurde der Sekt dann degorgiert. Die Dosage erfolgte mit Eiswein. Schöne „Kirchenfenster“ im Glas deuten schon zu Beginn auf seine Reife: in allen Belangen sehr vielschichtig, reife gelbe Früchte im Duft, Bratapfel, Caramell, Hefezopf, zart Honig aber auch eine feine Würze. Im Gaumen explosives Mousseux, weich-schmelzig und rassig zugleich; mineralisch - fruchtig mit reizvollen herben Komponenten, tolles Mundgefühl und diese wunderbare Balance zwischen dem Extrakt (nach den herben Kräuterkomponenten) und der deutliche Restsüsse.

75cl

35

150cl

75

CHAMPAGNER & CREMANT

DOM PERIGNON CHAMPAGNER VINTAGE 2008,

75 cl 190

„Dieser vollkommene Jahrgangschampagner zelebriert mit seinem Minimalismus und seiner expressiven Wärme einen besonderen Meilenstein in der Geschichte von Dom Pérignon.

Hergestellt aus einer Ernte von einzigartiger Güte, ist er das Sinnbild der Vision des renommierten Kellermeisters Richard Geoffroy und seines Nachfolgers Vincent Chaperon, welche das Erbe von Dom Pérignon von der einen an die nächste Generation weiterreichen.
(...)

CHAMPAGNER RUINART ROSÉ

150 cl 190

75 cl 85

37,5 cl 45

CHAMPAGNER RUINART BLANC DE BLANC

150 cl 200

75 cl 85

37,5 cl 45

CRÉMANT

CRÉMANT D'ALSACE, WOLBERGER, ELSASS WEISS+ROSE

75 cl 25 €

„Wolfberger ist berühmt für seinen Crémant d'Alsace - den feinen Elsässer Schaumwein - der in vielen Facetten daherkommt.

Die Schaumweine tragen die Herkunftsbezeichnung AOC Crémant d'Alsace und werden nach traditioneller Methode (Flaschengärung) hergestellt. Fünf Elsässer Rebsorten dürfen für die Crémant-Herstellung verwendet werden: Pinot Blanc, Riesling, Pinot Gris, Chardonnay und Pinot Noir. Die Crémants d'Alsace zeichnen sich durch ihre Leichtigkeit und die Feinheit ihrer Perlage aus. Das macht sie zu großen Weinen - perfekte Begleiter für festliche Anlässe!(...)“

RIESLING, DEUTSCHLAND

RIESLING RUPPERTSBERGER REITERPFAD, VDP ERSTE LAGE, VON WINNING, DEIDESHEIM 2017 .
0,75 30
„Nur auf wenigen Lagen entstehen Rieslinge von solcher Filigranität und gleichzeitig erhabenen Frucht, die mit jedem Jahr Reife an Intensität gewinnt.
Geröstete Haselnüsse, gebrannte Mandeln, gepaart mit frischen Zitrusnoten von Limetten. Je nach Jahrgang zu bis zu 2/3 in 500l Holzfässern vergoren.
Optimale Trinktemperatur: 10-12 °C(Draufgänger trinken ihn bei 14°C)“
1,50 70

BIO - RIESLING HUSARENKAPPE, VDP GROSSES GEWÄCHS, WEINGUT BURG RAVENSBURG 2015 45
„Über 40 Jahre alte Reben, Erträge unter 40l/ar und der hohe Gipsgehalt im Boden ergeben einen Riesling von außerordentlicher Aromenfülle und Terroircharakter. Duft von Maracuja, exotischen Früchten, faszinierend dichter Körper und unverwechselbare Mineralität.“ Gault&Millau 91 Punkte, Falstaff 90 Punkte

RIESLING REDEMPTION, E. BAUER&SÖHNE 2017 36
„Der Riesling REDEMPTION wurde im 900l Granitfass ausgebaut und präsentiert sich mineralisch mit schönen Aromen von Pfirsichen und Zitronengras. Seit dem Jahrgang 2013 arbeitet Winzer Alexander Bauer mit den Granitfässern und schafft außergewöhnliche Weine. 100% Handarbeit - 100% Geschmack. Ein Riesling mit unglaublicher Länge. Ein Wein, den Sie zu einem besonderen Essen oder Ereignis genießen sollten. Gerne kann er bis dahin auch noch gelagert werden(...)“

RIESLING OUT OF SPACE, E. BAUER&SÖHNE 2016 aus
„(...)Der Riesling "out of space" wurde im Tonneaux ausgebaut. Er zeigt eine komplexe Nase mit Aromen von Grapefruit, Aprikosen, Pfirsich, Bergamotte, Apfel, Brioche, Kräuterwiese und florale Akzente. Am Gaumen knackig, straffe Eleganz, zarter Schmelz, sehr schöne Frucht, feinwürzig, mineralische Kühle, finessenreich, animierend und fast endlos lange nachhallend(...)“

WEISSBURGUNDER DEUTSCH

| | |
|--|--|
| <p>SCHLATTER MALTESERGARTEN WEISSER BURGUNDER >SW< , SPÄTLESE, TROCKEN, MARTIN WASSMER, BADEN „Die trockene Weissburgunder Spätlese SW stammt aus der Toplage Schlatter Maltesergarten und wurde im Barrique ausgebaut. Der Wein zeigt eine sehr schöne Nase mit Aromen von Honigmelone, Birnen, etwas Banane, Mirabellen, Brioche, ein Hauch von Vanille, Haselnüsse, Mandelbiskuit, Wildkräuter und weiße Blüten. Am Gaumen füllig, saftig, toller Schmelz, finessenreich, zartes Spiel, feinfruchtig, hochelegant, zarte Würze, salzige Mineralität und ein sehr langer Nachhall.(...)“</p> | <p>2018 . 0,75 30 0,375 17 1,5 ltr 70</p> |
| <p>BIO - WEISSBURGUNDER KIRCHBERG, WEINGUT KLUMPP, BRUCHSAL „(...)leuchtet hellgold mit platinfarbenen Reflexen im Glas. Die feinwürzige und elegante Nase wird von gelben Früchten, wie Mirabellen, etwas Melone und mineralische Noten dominiert. Am Gaumen offenbart der "Kirchberg" Weissburgunder eine gute Saftigkeit mit Kraft und etwas Schmelz. Dann folgen erneut sehr viele Geschmäcker von gelben Früchten sowie eine dezente Quitte,- und Apfelaromatik(...)sehr charakterstark.“</p> | <p>2017 30 0,75</p> |
| <p>DOTTINGER CASTELLBERG WEISSER BURGUNDER >GC< SPÄTLESE, TROCKEN, MARTIN WASSMER „Ein mit blumigen Duftnoten und obstigen Aromen vollgepackter Wein im „Markgräfler Burgunderstil“, wie Martin Wassmer sagt, wenn er einen Wein im Barrique ausbaut. Entsprechend röstig schmeckt dieser Grand Cru von einer terrassierten Steillage mit 40 Jahren alten Stöcken. Er ist spontan vergoren, knochentrocken, hat minimale Säure, die den Wein saftig-bitter macht. Ein Weißer Burgunder von beeindruckender Fülle und Dichte, in sich ganz stimmig.(...)“</p> | <p>2015 . 0,75 50</p> |
| <p>WEISSBURGUNDER SONNHOHLE SZ TROCKEN, BIO-WEINGUT ZÄHRINGER, HEITERSHEIM „Außergewöhnlich breites, facettenreiches Spektrum an Duft und Geschmacksnuancen, einerseits sehr floral (Blütendüfte) aber auch wunderbar fruchtig-mineralisch. Interessantes Spiel zwischen filigranen Säuren, reifen Körperelementen gepaart mit buttrig - laktischem Gaumeneindruck. Fein und harmonisch eingebundene Säure und viele würzige Komponenten. Weicher, samtiger Abgang.</p> | <p>2017 29</p> |
| <p>WEISSBURGUNDER WONDERFUL DAYS, E. BAUER & SÖHNE „(...)Ein Wein mit einer besonderen Tiefe. Die Trauben für den WB WONDERFUL DAYS stammen aus einem der ältesten Weinberge des Weinguts. Das Alter der Rebstöcke und der Ausbau im 500l Tonneaux geben dem Wein eine unwahrscheinliche Kraft am Gaumen. Nussig im Abgang, aber denn sehr fruchtintensiv.(...)“</p> | <p>2018 36 0,75</p> |

„Der Grauburgunder Rothenberg steht an der Spitze der Qualitätshierarchie des Weinguts Klumpp und verdeutlicht auf beeindruckende Art die klimatischen und geografischen Eigenschaften dieser Lage. Der Untergrund in dieser kleinen Parzelle ist von Gipskeuper geprägt und zwingt die 45 Jahre alten Reben tief zu wurzeln und Mineral- und Aromastoffe einzulagern. Alle Trauben werden ausschließlich von Hand gelesen, um perfektes und reifes Lesegut zu erhalten. Der Grauburgunder Rothenberg präsentiert sich kräftig in der Nase mit Aromen von Bratapfel, Ananas und Honigmelone. Am Gaumen zeigen sich gut strukturierte Noten von getrockneten Aprikosen, Malz, Karamell, würzige Säure und Mandeln. Der schwere Boden sorgt für die Dichte und Komplexität, nachhaltiger Abgang. Trotz eines Restzuckers von unter einem Gramm wirkt er dank perfekter Barriquereife samtig und saftig. Die eine Hälfte des Weines wird in neuen Barriques vergoren, durch das Aufwirbeln des Hefelagers nach der Gärung, der so genannte Batonnage, wird er schmelzig und rund. Nach der Cuvéetierung mit der anderen, fruchtigeren Hälfte aus dem Edeltank wird der Wein unfiltriert in die Flasche gefüllt.“

CHARDONNAY DEUTSCHLAND

| | | |
|---|-----------------------------|-----------|
| CHARDONNAY SKY&SAND, E. BAUER & SÖHNE, PFALZ | 2017 | 36 |
| „Ein Chardonnay der in 100%ger Handarbeit entstanden ist. Winzer Alexander Bauer beschreibt ihn als einen Chardonnay "mit Anspruch“. Der Wein präsentiert sich mit Noten von Melonen, exotischen Früchten und überreifen Stachelbeeren. Seinen zarten Schmelz verdankt dieser Wein dem Ausbau im 500l Tonneaux. Die Holzaromen, die ein solches Fass mit sich bringt, sind harmonisch in den Wein eingebunden, statt den Wein zu dominieren“ | 0,75 | |
| CHARDONNAY 1, VON WINNING, DEIDESHEIM | 2017 | 40 |
| „Spontan in 100% burgundischen Pièces(Holzfass mit 228 Liter) und Halbfudern(500 L Holzfass) vergoren! Zitronenschalen, etwas Feuerstein und weiße Holunderblüten finden sich in der Nase. Eine strahlende, frische Säure trägt die kräftig nussigen Röstaromen am Gaumen zu einem extrem langen Nachklang. Ohne Pumpen und Filtration gefüllt! Optimale Trinktemperatur: 10-14 °C“ | 2016 1,5 L 3 Liter | 95 200 |
| CHARDONNAY ALTE REBEN, HUBER, MALTERDINGEN | 2015 | 45 |
| „Der Wein, dessen Ertrag bei 35 l/ar lag, machte die alkoholische und die malolaktische Gärung je zu einem Drittel in neuen, zweit- und drittbelegten Barriques durch. Er zeichnet sich aus durch einen exotischen Duft, Butterscotch und Haselnuss, weiche Frucht, Länge und einen großen Körper, der mit einer dezent-eleganten Säure unterstrichen wird.“ | | |
| BIO - CHARDONNAY KIRCHBERG, WEINGUT KLUMPP, BRUCHSAL | 2016 | 42 |
| „(...)Der Chardonnay duftet dezent buttrig, mit feinen Einschlüssen von Zedernholz und Bourbonvanille. Ein Hauch frisches Brötchen vom Bäcker umgarnt die Nase. Am Gaumen zeigt sich der Klumpp "Kirchberg" Chardonnay sehr breit, facettenreich mit reichhaltigen Fruchtaromen und einem herrlichen Nachhall(...)“ | | |
| BIO - CHARDONNAY HEINBERG, WEINGUT HEITLINGER, ÖSTRINGEN-TIEFENBACH, BADEN | 2015 | 65 |
| „Gewachsen auf hellem Kalkmergel. Im Barrique ausgebaut. Strohgelb. Nase würzig, leicht holzunterlegt, mineralisch, nussig. Auf dem Gaumen gelbe Melonenfrucht, etwas Ananas und Apfel, langer Abgang.“ Gault&Millau 90 Punkte | | |
| ÖKONOMIERAT REBHOLZ - CHARDONNAY »R« SIEBELDINGEN, PFALZ, BIO-WEIN | 2015 | 110 |
| Dieser pfälzer Kult-Chardonnay gehört zu den besten in Deutschland! „(...)Klarfruchtige Nase, Duft nach getrockneten Dörrobst, vanillig. Schmelz am Gaumen, "verspielte" Mineralität, frisch mit üppiger, dichter exotischer Frucht, viel Orangenzeste, etwas Grapefruit. Reife frische Birne, weiches Säurespiel. Noch ein gepacktes Kraftmonster, braucht noch viel Luft. Selbst an Tag 2 geöffnet, zeigt der Wein ein bisschen was er in ca. 2-3 Jahren Reife im Stande ist an Größe zu zeigen und viel Jahre behalten wird.(...)“ Dieser pfälzer Kult-Chardonnay gehört zu den besten in Deutschland! | 1,5L | |

CHARDONNAY, SAUVIGNON BLANC & ANDERE DEUTSCHLAND

| | |
|--|---|
| <p>CHARDONNAY SW TROCKEN, MARTIN WASSMER</p> <p>Der Chardonnay SW Qualitätswein trocken von Martin Wassmer offenbart in der Nase kühlen Rauch mit Röstaromatik, deutliche Toastnoten, Butter, etwas Vanille und einen Hauch Aprikosenfrucht. Im Mund zeigt er sich kraftvoll und dicht mit einer sehr muskulösen Schulter. Er offenbart Fett und zeigt Aromen von Butter, Röstnoten mit Rauch und etwas zarten Aprikosen, mit einer Spur Extrasüße ist strukturiert und tief und endet in einen langen Abgang.</p> | <p>2017 .</p> <p>0,375 20</p> <p>0,75 40</p> <p>1,5 90</p> |
| <p>CHARDONNAY DOTTINGER CASTELLBERG >GC<, SPÄTLESE, TROCKEN MARTIN WASSMER</p> <p>Ohne Worte! Simply the best!</p> | <p>2016 .</p> <p>0,75 60</p> |
| <p>FRAUENBERG CHARDONNAY GG, TROCKEN, BIO-WEINGUT LÄMLIN SCHINDLER, MARKGRÄFLERLAND</p> <p>„(...)dezent gelbfruchtige Noten. Am Gaumen stoffig mit weichem und fast etwas süßlichem Hintergrund, leichte Frische, gut eingebundene Säure, mineralische Tönung, und ein intensiv fruchtgetragener Abklang mit dem Aroma von reifen Aprikosen.“</p> | <p>2016 40</p> |
| <p>SAUVIGNON BLANC INSOMNIA, E. BAUER & SÖHNE</p> <p>„(...)100% handgelesene fumé. Der Duft des Weines ist intensiv fruchtig und erinnert an reife Stachelbeere, saftige Limette und birgt Noten die an frisch gepflückte Kräuter erinnern. Auf der Zunge findet man die typischen exotischen Aromen eines Sauvignon Blanc und grüne Noten von frisch geschnittenem Gras. Ein vollmundiger Weißwein. Seinen zarten Schmelz verdankt er dem Ausbau im 500l Tonneaux. Die Holzaromen, die ein solches Fass mit sich bringt, sind harmonisch in den Wein eingebunden. Statt den Wein zu dominieren, verleiht das Holz dem INSOMNIA eine würzige Tiefe und macht ihn zu einem besonderen Wein(...)“</p> | <p>2018 36</p> |
| <p>SAUVIGNON BLANC 1, VON WINNING</p> <p>„Ein strahlender Wein, wie es nicht sehr viele gibt! Das Feuerwerk von saftiger Säure, exotischer Frucht und salziger Würze nimmt die Sinne in Beschlag. Passionsfrucht, Limette und Pfirsich in feste Struktur gepackt (70% im Holz vergoren), lassen den Wein in Konkurrenz mit viel teureren Pessac-Léognans treten! Optimale Trinktemperatur: 10-12 °C“</p> | <p>2017</p> <p>0,75 33</p> <p>2016</p> <p>1,5 70</p> <p>3 Liter 150</p> |
| <p>FUMÉ BLANC, BIO-SAUVIGNON BLANC, LÄMLIN SCHINDLER</p> <p>„(...)Diese einzigartige Sauvignon Blanc Spielart reifte ein Jahr länger im Tonneau (500-Liter Holzfass). Die Röstaromatik des Holzfasses untermalt die typischen Holunder- und Stachelbeeraromen des Sauvignon. Dazu kommt eine feine Maracuja Note, welche ihren krönenden Abgang am Gaumen findet. Der schön lange Nachhall rundet diesen Spitzenwein hervorragend ab!</p> | <p>2017 25</p> |

WEISS, ELSASS

RIESLING NADELPFAD, HUBERT REYSER

2014 23

„Er präsentiert sich in leuchtendem Grüngelb und bringt sofort einen intensiven Duft von Pfirsichen, Ananas und Honig in die Nase. Mit seiner feingliedrigen Frucht und der mineralischen Fülle ist dieser Riesling am Gaumen elegant wie selten ein Riesling.“

PINOT BLANC, HUBERT REYSER

2018 .

„sehr aromatisch. Duftet nach Blüten, Exotischen Gewürzen, Kamillentee und einem Hauch Litschi. Leichte Säure im schönem langem Abgang. Schmeckt nach reifen Pfirsichen, Birnen und Blüten.“

0,75 18

RIESLING STEPHANSBERG, HUBERT REYSER

2016 .

„Der Riesling aus dem Elsass wird Sie begeistern. Der klare und volle Geschmack mit rassischer, fruchtiger Säure und jugendlich-lebendigem Ausdruck macht diesen Wein zu etwas Besonderem. Goldmedaille!“

0,75 18

MUSCAT, HUBERT REYSER

2017 .

„Muscat hat im Elsass eine lange Tradition. Wenn diese fabelhafte Sorte auch nicht in Grand Cru Lagen anzutreffen ist, bietet sie dennoch extrem viel Genuß, ein echter Vin Gourmand. Intensiv traubige Aromen, Akazienblüte, Blumenwiese, leichter beschwingter Körper und eine angenehme Frische - einfach lecker!“

0,75 20

GEWÜRZTRAMINER ZAHLBERG, HUBERT REYSER

2017 .

„Fast ein trocken ausgebauter Gewürztraminer. Sehr mineralisch, mit Rosenduft, Litschi und exotischen Früchten“

0,75 22

WEISS, SPANIEN+PORTUGAL

**TERRAS GAUDA O ROSAL, 70% ALBARINO, 18% CAIÑO
BLANCO, 12% LOUREIA, D.O. RIAS BAIXAS,
BODEGAS TERRAS GAUDA**

2018 25

"Zitronengelbe Farbe. In der Nase ein interessantes und komplexes Aroma, mit intensiven Anklängen von reifen Äpfeln und Birne, bis hin zu Nuancen nach Orangenschalen und aromatischen Gräsern. Zeigt sich entsprechend vollmundig am Gaumen, fleischig und dicht mit elegantem Fruchtcharakter, cremig weicher Textur, lebendiger Frische und feiner Mineralität. Er ist ein herrlicher Solist – kann aber auch ein ganzes Menü begleiten."

**MUGA BLANCO BARRICA, VIURA, MALVASIA, GRANACHA
BLANCA D.O.C. RIOJA, BODEGAS MUGA**

2018 23

„Bukett von gelben exotischen Früchten und Vanillestangen, gewinnt durch den perfekt dosierten Ausbau in französischer Eiche an Eleganz. Körperreich mit geschmackvoller Frucht von gelben Kernobst, Melonen und Mango und dezente Karamelltönen. Geschmackvoll, trocken mit angenehmer Frische zeigt er sich auch im anhaltenden Finale."

WEISS, FRANKREICH

GARD - CHATEAU MOURGUES DU GRES

2016 25

„Vin de Pays du Gard von den besten Böden, aus kleinen Erträgen. Aus Viognier, Roussanne und Grenache Blanc. Füllig und großzügig, von großer Komplexität. Mild, mit Aprikosentönen“

POUILLY FUMÉ "LA MOYNERIE" - (SAUVIGNON BLANC)

2016 30

MICHEL REDDE ET FILS

„Dieser Pouilly Fumé stammt von den Lagen Pouilly-sur-Loire, Saint Andelain, Tracy-sur-Loire und Saint-Martin-sur-Nohain. Die Reben sind im Schnitt 25 Jahre alt und sind in der Lage Saint Andelain auf Feuerstein gewachsen. Ausgebaut wird der Wein im Edelstahltank und dann 10-12 Monaten auf der Hefe in großen Holzfässern gelagert. La Moynerie weist ebenso eine unglaubliche Dichte wie eine aromatische Mineralität mit dem Ausdruck der einzelnen Böden auf dem der Wein gewachsen ist. Die in der Nase rausragenden Aromen sind abgerundet und geprägt durch eine erstaunliche Frische. Am Gaumen ergibt sich ein ganzes Aromenspektrum, geprägt von einer unglaublichen Frucht mit der reinen Mineralität. Ein eleganter Wein und ein wirkliches Glanzstück.“

CHABLIS AC 1ER CRU MONTAINS, DOMAINE CHEVALLIER, BOURGOGNE, CHABLIS

2015 45

„(...)Delikat, saftig aber nicht grün, wunderbar unberührt. Sehr zart. Aromen von weißen Blumen und Ananas. Am Gaumen ausgewogen mit schöner Mineralität. Claudes gerades Chablis verbringt seine ganze Zeit in Edelstahl, genau aus diesem Grund; um die Mineralität zu bewahren, die sie auszeichnet. (...)“

PULIGNY MONTRACHET 1ER CRU DOMAINE J.M. BOILLOT CHAMPS CANET

2015 70

2016 80

„Der Puligny Montrachet 1er Cru Champs Canet entwickelt sich wie ein großer Wein. Es hat eine Nase mit mineralischen Düften, die im Glas gedeihen. Am Gaumen ist er gut ausbalanciert, von Anfang an ziemlich kraftvoll mit Zitronenschale, einem Hauch von Ingwer und einer schönen salzigen Note, die einen weiteren Schluck im Abgang nimmt. Ein intensiver und nobler Wein.“

WEISS, ITALIEN

OTELLA LUGANA LE CREETE

2018 25

„(...)Der Ottella Lugana von der namensgebenden Einzellage „Le Creete“ bietet ein dichtes Gelb mit nur dezent grünlichen Reflexen. Im Bouquet besticht der Wein durch ein klare exotische Frucht und eine Spur an mineralischen, kräuterwürzigen Noten. Am Gaumen überzeugt der Ottella Lugana Le Creete durch Ausdrucksstärke und eine leicht holzgeprägte feincremige Struktur sowie durch seine beachtliche Länge.(...)“

CHARDONNAY SILVIO JERMANN, VENEZIA GIULIA IGP ITALIEN

2018 28

„(...)Mittleres Gelb mit grünen Reflexen. In der Nase präsentiert der Jermann Chardonnay eine gute Sortentypizität mit Anklängen von reifen, exotischen Früchten, etwas Pfirsich und Apfel. Am Gaumen frisch, mit einem guten Säure-Süße-Spiel und einer mittleren Länge. Ein gut gemachter Wein, der zu Vorspeisen, Pasta, Geflügel- und Fischgerichten passt.(...)“

ROT, DEUTSCHLAND

SCHLATTER MALTESERGARTEN PINOT NOIR >GC<, MARTIN WASSMER, MARKGRÄFLERLAND

2014 70

„unglaublich schöne Nase mit Aromen von Johannisbeeren, Himbeeren, Sauerkirschen, Zeder, Rauchfleisch, Espresso, Nougat, Tabak, etwas Trüffel, Marzipan, Nelken, Zimt, Orangenzesten, Kardamom, Fichtenholz, Pfeffer, Rosen und Veilchen. Am Gaumen druckvolle Eleganz, wunderschöne und feinwürzige Frucht, vielschichtig, samtig, viel Saft und Zug, enorme Spannung, frische Mineralität und ein fast endlos langer Nachhall.“

SCHLATTER SPÄTBURGUNDER >SW< , MARTIN WASSMER, BAD KROTZINGEN

2016 45

„Der Spätburgunder SW Schlatter besitzt ein dunkles Rubinrot. Sehr offene Nase, dunkle Rumfrüchte, viel Würze und eine schöne Fruchtsüße. Am Gaumen zeigt sich, wie schön und perfekt der Wein ausgereift ist. Tolle Konzentration, das Holz ist perfekt eingebunden und nicht mehr schmeckbar. Trotzdem frische Säure. Sehr zurückhaltendes Tannin. Im Nachhall des Martin Waßmer Spätburgunder SW feinste Fruchtsüße und weihnachtliche Gewürze, dazu sehr gut ausgereifte Gerbstoffe. Lang und elegant zugleich.(...)“

2014 27

0,375

ROT DEUTSCHLAND

| | | |
|---|------|----|
| MEISTERSTÜCK, E. BAUER&SÖHNE, PFALZ | 2016 | 35 |
| „(...)Der wohl beste Rotwein der Bauers ist eine faszinierende Cuvée aus den Sorten Cabernet Sauvignon, Merlot, Petit Verdot, Malbec und Nebbiolo. Er verströmt einen betörenden Duft nach roter Grütze, Vanille, Zedernholz und Tabak. Sein Geschmack ist noch jugendlich ungestüm und rassig, aber die Feinheit seiner delikaten, reifen Gerbstoffe zeigt die Ambition der Bauers. Mit viel Druck im langen Finale zeigt er überragende Größe(...)“ | | |
| BIO - DICKER FRANZ, BLAUFRÄNKISCH (LEMBERGER), GROSSES GEWÄCHS, WEINGUT BURG RAVENSBURG | 2013 | 40 |
| „Die Böden aus Gips-Keuper Verwitterungsstein sind karg, wärmespeichernd, sehr Kalkhaltig und damit optimal für gehaltvolle, mineralische Lemberger. Aromen von schwarzkirsche, Cassis, Holunder; kraftvoller Körper, ein Hauch von Schokolade, reife Tannine und langes Finale“. | | |
| CALMO, ROTWEIN CUVÉE, TROCKEN, M. WASSMER | 2016 | 32 |
| „(...)aus Syrah, Merlot, Cabernet Sauvignon und St. Laurent erzeugt. Zeigt eine betörende Nase mit Aromen von Cassis, Kirschen, Brombeeren, Zeder, Bleistift, Schokolade, etwas Mokka, gebrannte Mandeln, Pfeffer, Tabak, Minze, Lorbeer, Thymian, Weissdorn und Veilchen. Am Gaumen fleischig, schöner Druck, dichte Frucht, würzig, saftig, samtig, vielschichtig, muskulöse Eleganz und ein sehr langer Nachhall.(...)“ | | |

ROT, SPANIEN

LAN RIOJA, RESERVA, BODEGAS LAN

2012 aus

„Glänzendes tiefes Rubinrot mit schwarzem Kern. Intensives Bouquet von roten und schwarzen Waldbeeren und süßer Herzkirsche. Am Gaumen saftige reife Fruchtaromen in kongenialer Verbindung mit den edlen Noten des Eichenholzes. Die Tannine sind perfekt verschmolzen und machen diesen Reserva zu einem großen Wein. Das fruchtbetonte Finale ist geschmackvoll und sehr lange anhaltend.“

LAN RIOJA CRIANZA

2016 20

„(...)Dichtes Kirschrot mit violetten Reflexen. In der Nase bietet der LAN Crianza einladende Aromen reifer roter und schwarzer Waldbeeren, Schwarzkirsche, Brombeere, Pflaume und Veilchenduft. Einmal im Mund lassen sich noch vielschichtige Fruchtaromen, etwas Süßholz, Rosenblätter, Mandelschokolade und geröstete Haselnuss entdecken. Der Wein hat ein harmonisches Gleichgewicht zwischen den schönen reifen Fruchtkomponenten und den seidig weichen Tanninen. Im langen Finale begeistert der LAN Crianza mit elegantem Ausklang.(...)“

CUNE (CVNE) IMPERIAL GRAN RESERVA

2012 130

„93 Punkte vom Robert Parker und Wine Spectator: Der CVNE Imperial Gran Reserva Rotwein ist ein rubinroter Spitzen-Rioja aus Tempranillo mit einem Hauch Graciano und Mazuelo. Reichhaltige Nase mit intensiven Aromen dunkler Früchte, Eiche und Anklängen von Rauch und Asche. Am Gaumen tolle Frucht, kräftige Tannine, balsamische Nuancen und ein trockenes Finish. Dieser prämierte Rotwein ist ein Muss für jeden Weinliebhaber.“

1,5
Ltr

MARQUÈS DE MURRIETA, RIOJA D.O., SPANIEN

2015 30

„(...)Der packende Marqués de Murrieta Finca Ygay Reserva zeigt sich in dichtem Violett mit zart schimmernden Reflexen. Wunderschöne Fruchtaspekte von Kirschen, Pflaumen und Brombeeren, ergänzt durch filigrane Holzanklänge mit Kaffee, Tabak und verschiedenen Gewürzen harmonisieren in der Nase. Am Gaumen schlicht brillant, voller Würde und Grandezza zeigt dieser Klasse Rotwein klassische Eleganz und Finesse mit moderner Konzentration und Fruchtfülle. Gelungene Liaison aus modernem Stil und alter Reserva-Tradition. (...)“

Bewertung:

Guia Proensa 94 Punkte

Guia Penin 92 Punkte

R. Parker 90 Punkte

SUPER-TOSKANER, ITALIEN

SASSICAIA DOC BOLGHERI - TENUTA SAN GUIDO

2012 160

„(...)Der Sassicaia DOC Bolgheri von Tenuta San Guido zeigt sich in intensivem Rubinrot im Glas. Dunkle Beeren und feine Gewürz-, wie auch Barriquenoten, verbinden sich elegant zu einem feinen Bukett. Die Säure, wie auch die Tannine sind fein eingebunden und der Nachhall atemberaubend lang. Die Trauben für diesen Super-Toskaner reifen auf Weinbergen, deren Böden aus einer Mischung von Kalkstein, Lehm und Granit bestehen. Die Weine werden getrennt in temperaturkontrollierten Edelstahl tanks gemaischt für 15 Tage gemaischt und danach 24 Monate in französischem Barrique ausgebaut. Anschließend findet eine Reifung in der Flasche für 6 Monate statt. Der 2010er Jahrgang könnte sich dank des verspäteten Eintritts der Reben in die vegetative Phase und den trockenen und Sonnenreichen Sommer zu einem besonderen Jahrgang entwickeln. In jedem Fall ist der Sassicaia der Tenuta San Guido einer der ganz großen Weine der Toskana und damit der Welt.“

R. Parker 94 Punkte

ANTINORI "TIGNANELLO" TOSCANA IG

2016 100

„Die Tenuta Tignanello ist die Heimat der berühmten Weinberge Solaia und Tignanello, die nicht nur für die Produktion dieser beiden Weine, sondern auch für den Santa Cristina die Trauben liefern. Das Weingut Tignanello - gelegen zwischen den Tälern Greve und Pesa im Herzen des Chianti-Classico Gebietes - geht auf das Jahr 1346 zurück. Seit Mitte des 19. Jahrhunderts ist die Tenuta Tignanello im Besitz der Familie Antinori und erfährt seitdem stetige Erweiterungen und Innovationen. Durch Kauf und Integration von mehreren kleinen benachbarten Gütern wuchs die Tenuta Tignanello auf ihre heutige Größe von 350 Hektar, von denen 140 unter Reben stehen. Die Cabernet- und Sangiovese-Reben profitieren dabei von ihrer spezifischen Ausrichtung und dem besonders günstigen Mikroklima. Tignanello wird ausschließlich aus Trauben der 47 ha großen Einzellage Tignanello des gleichnamigen Weingutes produziert. Er war der erste Sangiovese-Wein, der in Barriques ausgebaut wurde, und der erste moderne Rotwein, der mit für Italien nicht-traditionellen Rebsorten wie Cabernet ergänzt wurde. Er war auch einer der ersten Rotweine im Chianti-Gebiet, der ganz ohne Verwendung von weißen Trauben produziert wurde. Zu seinen Weinbergen gehören zwei besondere Schätze: der Weinberg Tignanello, 47 ha, und der Weinberg Solaia, 10 ha. Sie erstrecken sich über denselben Hügel, der Boden besteht aus Meeresmergel aus dem Pliozän mit Kalk und Schiefer. Während des Wachstums sind die Tage hier warm und die Nächte frisch. Von den gleichnamigen Weinbergen werden Solaia und Tignanello produziert, die die internationale Presse 'zu den bedeutendsten Weinen in der Geschichte der italienischen Weinproduktion' zählt. Für Marchese Antinori sind sie eine ständige Herausforderung und Leidenschaft ohne Ende.

Tignanello wird ausschließlich aus Trauben des gleichnamigen Weinbergs erzeugt, der bei der Tenuta Tignanello in Quoten zwischen 350 und 400 m eine Rebfläche von 47 ha in Südwestlage umfasst. Die Böden sind kalkhaltig mit Tuffeinsprengeln. Er war der erste in Barriques ausgebaute Sangiovese, der erste moderne Rotwein in Assemblage mit nichttraditionellen Varietäten, wie z.B. Cabernet und einer der ersten Rotweine im Chianti ohne Nutzung weißer Rebsorten. Tignanello, ursprünglich "Chianti Classico Riserva vigneto Tignanello", wurde erstmals mit dem Jahrgang 1970 aus einem einzigen Weinberg erzeugt. Er enthielt damals 20% Canaiolo und 5% Trebbiano und Malvasia und wurden in kleinen Eichenfässern angebaut. Mit dem Jahrgang 1971 wurde er Vino da Tavola di Toscana, und ab dem Jahrgang 1975 waren die weißen Trauben völlig eliminiert. Seit 1982 entspricht die Cuvée der heutigen. Tignanello wird nur in den besten Jahrgängen erzeugt. In den Jahren 1972, 1973, 1974, 1976, 1984, 1992 und 2002 wurde er nicht produziert.

Aufgrund der ungünstigen Wetterverhältnisse im Jahre 2002, verzichtete Antinori auf die Produktion seiner Spitzenweine dieses Jahrgangs. Besonders die spät reifende Sangiovese-Traube litt unter dem im ganzen September 2002 anhaltenden Regen und konnte nicht zu ihrer vollen Reife gelangen. Die wesentlich früher reifende Cabernet-Traube dagegen konnte voll ausreifen, da man sie bereits Ende August - bevor der große Regen einsetzte - in die Keller eingebracht hatte. Daher kreierte Antinori für den Jahrgang 2002 einen Solaia Annata Diversa, der ausschließlich aus Cabernet Sauvignon besteht und auf den sonst in Solaia üblicherweise enthaltenen Sangiovese-Anteil verzichtet. Dieser einmalige "Solaia Annata Diversa" wird sicherlich als Sammelstück von Antinori und der Tenuta Tignanello in die Geschichte eingehen.“ R. Parker 94 Punkte für 2009

ROT, ITALIEN

BRUNELLO DI MONTALCINO ALTERO, POGGIO ANTICO, TOSKANA 100% SANGIOVESE

2011 70

Der Altero ist ein absoluter Spitzen-Brunello. Er wurde 1983 geschaffen. Mit ihm nahm Poggio Antico die Entwicklung zu einer moderneren Variante des Brunello vorweg, die sich im Jahr 2000 auch in veränder-tem Regelwerk für die Herstellung von Brunellos niederschlug. Das Besondere am Altero war nämlich der Ausbau über 24 Monate in französischen 500 Liter Eichen-Tonneaux (gefolgt von 2 Jahren Flaschenreifung), statt wie bei traditionellen Brunellos üblich, über 36 Monate in neuen Fässern aus slawonischer Eiche. Der moderne Brunello-Stil des Altero (der sich knapp so zusammenfassen lässt: Eleganz und Kraft statt Schwere und Alkoholdominanz) erfreut sich bei Weinliebhabern wachsender Beliebtheit und löste einen Trend aus. Seit der Jahrgang 1985 quasi aus dem Nichts auf Platz 4 der TOP100-Liste des Wine Spectator landete, ist sein Siegeszug nicht mehr aufzuhalten.

Fantastische Aromen nach Schwarzkirschen und Blumen. Sehr wohlriechend. Voller Körper, feste und seidige Tannine. Extrem strukturiert für einen 2011er. Wunderbare Länge und Schönheit.“ (James Suckling)

R. Parker 92 Punkte

VIGNETI DEL SALENTO ZOLLA PRIMITIVO DI MANDURIA, APULIEN

2017 aus

„Der Vigneti del Salento Zolla Primitivo di Manduria präsentiert sich im Glas in einem fast opaken, tiefdunklem Violett. Der Nase offenbart sich ein traumhaft intensives und komplexes Bouquet. Das fruchtige Aromenspiel verführt mit schwarzen Früchten, Pflaumen, Brombeeren und Kirschen. Dazu gesellen sich eine feinrauchige Note und Hinweise auf Gewürze und Leder. Am Gaumen richtig voll und saftig, mit samtiger Textur, weich und warm und reich an perfekt verwobenen Tanninen bis ins lange Finale“

AMARONE DELLA VALPOLICELLA CLASSICO, LUCIANO ARDUINI, VENETO

2015 45

„(...)12 Monate im Barrique aus französischer Eiche gereift und weitere 10-12 Monate auf der Flasche veredelt, zeigt dieser Amarone die klassischen Tugenden eines Amarone mit einem reichhaltigen Bouquet von dicken Beerenaromen, reifen Pflaumen, Rosinen sowie Noten von Leder und Tabak. Am Gaumen ganz typisch voll, samtig und warm bis ins lange Finale mit Hinweisen auf Zeder und sü.e Gewürze. Man sagt ja, Amarone könne eine lebensverändernde Erfahrung sein. Probieren sie am besten selbst.“

ROT, FRANKREICH

| | | |
|---|------|----|
| CHÂTEAU MOULIN DE CABANIEU, MÉDOC | 2014 | 30 |
| „Dieses Medoc Chateau Moulin de Cabanieu hat ein elegantes Kleid aus intensivem Rubin, dunkel und tief. Sein aromatischer Ausdruck ist von erstaunlicher Vielfalt und Finesse. Dezent holzig entfaltet sich der Duft von roten Früchten und schwarzen Früchten nach Vanille-Note. Seine festen und feinen Tannine verleihen dem Körper einen schönen Rahmen.“ | | |
| CHÂTEAU EUGENE, CAHORS, CUVÉE RÉSERVÉE DE L'ÂÎEUL ALTE REBEN, 90% MALBEC, 10% TANNAT GARDE MÉDAILLE D'ARGENT MACON 2006 | 2015 | 25 |
| „Sehr Mächtig, tieferot. viel, viel Holz und das sehr röstig zur sonst noch frischen Frucht; voluminös und massiv am Gaumen mit kräftig Gerbsäure; Großer Reichtum an Aromen und Geschmäcker von roten Beeren. Starke Tannine.“ | | |
| CHATEAU AME DE MUSSET, LALANDE DE POMEROL, 80% MERLOT, 10% CABERNET SAUVIGNON, 10% CABERNET FRANC | 2011 | 45 |
| „Weich, fruchtig, angenehm und mit bemerkenswerten Raffinesse. Schönes, tiefes Rot mit violetten Reflexen. In der Nase Aromen von roten Beeren, Pflaumen und Gewürzen. Am Gaumen ist er voll, cremig mit Geschmack von roten und schwarzen Früchten mit feinen Holznoten vermischt. Im Abgang pfeffrig und würzig.“ | | |
| MARGAUX, CHATEAU MONBRISON, | 2015 | 58 |
| 50% Cabernet Sauvignon, 30% Merlot, 15% Cabernet Franc, 5 % Petit Verdot „(...)Wer eine Vorliebe für Weine mit Eleganz, Harmonie und feinen Fruchtnoten hat, der kommt um Chateau Monbrison nicht herum. In der Nase eine verführerische, ungemein komplexe Aromatik von Himbeeren, dunklen Beeren und feinen Teearomen. Am Gaumen fein geschliffene Tannine, die dem Wein eine atemberaubende Frische und Eleganz verleihen. Dazu eine filigrane Würze und ein Potpourri von himmlischen Fruchtaromen. Dazu ein Abgang, der den Wein lange nachhallen lässt.“ | | |

ROT, FRANKREICH

CHÂTEAU LARRIVET HAUT-BRION, PESSAC-LÉOGNAN

2015 65

GRAND CRU, GRAVES, BORDEAUX

Cabernet Sauvignon (62%), Merlot (33%) und Cabernet Franc (5%)

„(...)Château Larrivet zeigt durch einen brillanten Sonnenjahrgang die ganze Ausdruckskraft der großen Weine aus Graves und drückt die Authentizität seines Terroirs aus. Das aromatische Bouquet schmückt sich mit reifen, großzügigen Noten von schwarzen Früchten, während die Belüftung die Komplexität des Terroirs durch seine rauchigen Noten offenbart. Am Gaumen zeigt sich das volle Mundgefühl mit einer großzügigen Textur und weichen Taninnen. Im Mund dehnt sich der Wein zu einem anhaltenden Abgang aus, ohne an Intensität zu verlieren“ R. Parker 91 P

1/2 FLASCHEN ROT

| | | | |
|---|---------------|------|-----|
| CHÂTEAU MONT-REDON, AOC CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE | 0,375L | 2015 | 30 |
| „Dunkles Rubinrot, angenehmes, konzentriertes Beerenbukett von intensiver Würzigkeit, Pfeffer und Anis, Karamell und reife Aromen von Pflaumen, sehr füllig und vielschichtig, gleichzeitig ausgewogen, mit guter Konzentration und präsenten Tanninen als Rückgrat, schöner Wein aus dem Châteauneuf-du-Pape.“ | | | |
| CHÂTEAU COSSIEU-COUTELIN, AOC SAINT-ESTÈPHE, BORDEAUX | 0,375L | 2015 | 25 |
| „Ein dichter, ausdrucksstarker Wein. Ein wundervoll komplexes Bouquet mit dominanten Röstaromen, unterlegt von Noten von Lebkuchen und kandierten Früchten. Im Mund sehr füllig und kompakt. Sehr eleganter Holzton, fülliger Abgang, ein sehr bodentypischer Wein.“ | | | |
| MALTERDINGER BIENENBERG SPÄTBURGUNDER R, GROSSES GEWÄCHS - BERNHARD HUBER, 1/2 FLASCHE | 0,375 | 2012 | aus |
| „(...)Das Bernhard Huber Spätburgunder R Bienenberg Grosses Gewächs besitzt komplexe und feinwürzige Duftaromen welche die Nase schmeicheln. Wenn sie diese Grosse Gewächs Bienenberg allerdings 3-4 Stunden dekantieren erleben Sie die wahre Pracht dieses Badischen Rotweins. Die Tannine sind präsent aber bereits sehr geschmeidig. Sein verspielt eleganter Charakter endet mit einem feinwürzigen Nachhall.“ | | | |
| SCHLATTER SPÄTBURGUNDER >SW< BARRIQUE, MARTIN WASSMER, BAD KROZINGEN | | 2014 | 28 |
| „Deutliche Feuersteinnote mit Röstnoten, kaltem Rauch und kandierten Kirschen. Klar und feinsaftig, animierende Kirschenfrucht mit Kräuterwürze, Schokolade und Röstnoten, fester Körper mit Kraft und Rückgrat, feines, samtiges Tannin, leicht mundaustrocknend, hat Druck und Spannung am Gaumen, tief und komplex, gutes Finale mit kaltem Rauch, Röstnoten, Kirschen und Schokolade.“ | | | |

ROSÉ DEUTSCH

BIO-CUVÉE ROSE QBA WEINGUT KLUMPP, BRUCHSAL 2018 18
50% LEMBERGER, 20% SPÄTBURGUNDER, 20% ST. LAURENT,
10% CABERNET SAUVIGNON MAS DONIS, MONTSANT, SY-
RAH + MERLOT

„Klare feinbeerige Nase. Klar und straff, lebendig und frisch, sofort erscheint eine leicht süßliche Frucht; Granatapfel, helle Kirschen und rote Gartenfrüchte, schlank wirkender Körper, feinsaftig, gute Balance und Länge.“

WIN WIN ROSÉ, VON WINNING, DEIDESHEIM, PFALZ 2018 .
„Grandioser Winzer, grandioser Jahrgang, wunderbar cremiger Rosé. Der Ausbau im nur sehr dezent schmeckbaren Holz ergibt Frische und Fülle in der Nase und am Gaumen gleichermaßen. Welch Prachtexemplar mit nur 12% Alkohol! Ein Stil, der sehr gefällt: Hoher Extrakt und Schmelz! Ein wunderbarer Wein im Glase, insbesondere auch im Verhältnis zu dem, was er kostet. Einfach nur lecker!“ 0,75 24

ROSÉ FRANKREICH

| | |
|---|---|
| <p>MIRAVAL ROSE COTES DE PROVENCE AOP, PERRIN ET FILS SAS</p> <p>„91/100 Robert Parker, JG2014. Ein fruchtig-frischer Tropfen Hollywood im Glas. Bereits der erste 2012er Miraval Rosé des Hollywood-Paares Brad Pitt und Angelina Jolie als neue Eigentümer des Weingutes in der Zusammenarbeit mit der Winzerfamilie Perrin war innerhalb von Stunden ausverkauft.</p> <p>Der Miraval Rosé kommt - charakteristisch für die Provence - mit einer herrlichen blassrosa Farbe daher. Er hat eine wunderbare mineralische Frische mit feinsten Aromen von Zitrusfrüchten, roten Früchten und weißen Blüten. Seine Ausdrucksstärke und elegante Fülle am Gaumen erhält der Charakterwein kraft seines Terroirs, das sich in feiner Mineralität und umfassender Ausgeglichenheit äußert. Frische und Schmelz sorgen für eine herrliche Spannung und einen lang anhaltenden, fruchtigen Abgang mit einem leicht salzigen Unterton. “</p> | <p>2017</p> <p>0,75 30</p> <p>1,5 L 65</p> <p>2016</p> <p>3,0 L 140</p> |
| <p>ROSÉ D'ALSACE, HUBERT REYSER, FRANCE</p> <p>100% PINOT NOIR</p> | <p>2018 18</p> |
| <p>HARMONIE DE GASCOGNE ROSÉ - DOMAINE DE PELLEHAUT</p> <p>„Der lachrosafarbene Harmonie de Gascogne verwöhnt mit einem intensiven, aromatischen und anregenden Duft nach roten Früchten wie Erdbeeren und Kirschen. Diese verschmelzen mit floralen Tönen weißer Blüten. Am Gaumen brilliert er mit einer großartigen Balance von aromatischer Vielfalt und Frische ohne übermäßig viel Säure. Die fünf Rebsorten, von denen jede ihre spezifischen Qualitäten beisteuert, fügen sich in voller Harmonie zusammen. Die frische Cuvée aus 40% Merlot, 20% Tannat, 15% Cabernet Sauvignon, 15% Syrah und 10% Malbec der Brüder Martin und Mathieu Béraut zählt zu den Spitzenweinen aus der Gascogne.“</p> | <p>2017 18</p> |
| <p>DOMAINE OTT, CLOS MIREILLE ROSE</p> <p>„Blasse, kristallklare Farbe mit Kupferreflexen. Feine fruchtige Aromen von Aprikosen, weißen Pfirsichen und Mimosen sowie Noten von Gewürzen wie Kardamom und Vanille. Frischer, leicht säuerlicher Auftakt. Dannweinreich mit einer runden Süße und Aromen von reifen Früchten. Im Finale kraftvoll mit Aromen von schwarzem Pfeffer und kandierten Zitrusfrüchten.“</p> | <p>2016 45</p> |

SÜSS- + DESSERTWEINE VERSCHIEDENE LÄNDER

| | | |
|---|--------|----|
| MOMONE, DOMAINE RIVATON, ROT LANGUEDOC-ROUSSILLON · FRANCE | 2012 | . |
| „(...)dunkel-rote Farbe mit violetten Reflexen. Duftet nach Schokolade, Kirschen und reifen Pflaumen. Vielfältiger Geschmack, nach Kakaobohnen, reifen Früchten. Geschmeidige Tanine(...) (Gault Millau) Passt zu Schokoladendesserts, roten und schwarzen Früchten oder Beeren. Käse.“ | 0,5 l | 25 |
| PACHERENC DU VIC BILH, WEISS, DOMAINE DAMIENS, PIERRE-MICHEL BEHEITY, AYDIE, SÜD-WEST FRANKREICHS | 2012 | 25 |
| „Die Trauben Petit Manseng (70%) für den Pacherenc du Vic Bilh werden sehr spät, in November oder Dezember geerntet nach der passerillage (Unter Passerillage versteht man in Frankreich das natürliche Eintrocknen der ganzen, gesunden Beeren am Rebstock oder auch auf Strohmatten zur Süßweinproduktion.), die eine Konzentration von verschiedenen Bestandteilen und des Geschmacks der Traube verleiht. Seine Nuancen der Zitrusfrüchte, Zimt, reifen Pfirsichen, sein milder und lebhafter Mund, machen daraus idealen Wein zum Aperitif, zu Gänseleber und Käse...“ | 0,75 l | |